

『小さきものの中に』

数々の名曲を世に送りだされている歌手の松任谷由実さんは
曲づくりの秘訣を「旅人の心を持つこと」と仰いました
いつもと変わらぬ風景も

初めてその地を訪れる旅人になった意識で眺めてみると

今まで見過ごしていた新たな発見 感動に出会う事が出来
それが曲づくりのヒントとなるそうです

願い通り 思い通りに物事が成った時にのみ喜ぶ暮らしでは

ややもすると「生かされている」ことに感謝する心を忘れてしまいます
ともすれば色褪せて見える日常の暮らしも

旅人の視点で眺めてみると

例えば白い息を吐きながら 慌しく先を急ぐ通勤通学の途中に
春の訪れを知らせてくれる ふきのとうをみつけたり

公園で はしゃいでいる子供達の姿から元気をもらったりと
いつもと変わらぬ風景の中に 思わず「ほっ…」とするような

心温まる小さな喜びを見出せるもの

何気ない日々の出来事に感動出来れば出来るほど
人は生きる喜びを より強く深く体感するのです

視点を変え 見慣れた風景に彩りを加えてみませんか？



★ご相談・お問い合わせは…

『小さきものの中に』

数々の名曲を世に送りだされている歌手の松任谷由実さんは
曲づくりの秘訣を「旅人の心を持つこと」と仰いました
いつもと変わらぬ風景も

初めてその地を訪れる旅人になった意識で眺めてみると

今まで見過ごしていた新たな発見 感動に出会う事が出来
それが曲づくりのヒントとなるそうです

願い通り 思い通りに物事が成った時にのみ喜ぶ暮らしでは

ややもすると「生かされている」ことに感謝する心を忘れてしまいます
ともすれば色褪せて見える日常の暮らしも

旅人の視点で眺めてみると

例えば白い息を吐きながら 慌しく先を急ぐ通勤通学の途中に
春の訪れを知らせてくれる ふきのとうをみつけたり

公園で はしゃいでいる子供達の姿から元気をもらったりと
いつもと変わらぬ風景の中に 思わず「ほっ…」とするような

心温まる小さな喜びを見出せるもの

何気ない日々の出来事に感動出来れば出来るほど
人は生きる喜びを より強く深く体感するのです

視点を変え 見慣れた風景に彩りを加えてみませんか？



★ご相談・お問い合わせは…